

Vraag een collega naar zijn favoriete vakantie.

Maak daarbij vijf associaties.

Kies er één uit.

Force to fit.

Hoe zou je je voelen als jij het onderwerp van de vraagstelling bent?

Hoe zou je reageren?

Wat moet er volgens jou dan gebeuren?

Formuleer je vraagstelling opnieuw, maar nu superambitieuw.

Welke nieuwe ingangen voor oplossingen biedt dat?

Neem een held in gedachten

*(jouw persoonlijke held, een stripfiguur, een politieke held ...).*

Leef je in die persoon in.

Welke oplossingen zou de held bedenken voor jouw probleemstelling?

Herformuleer je vraagstelling, maar nu zeer ongenueanceerd *(bot)*.

Welke nieuwe ingangen voor oplossingen biedt dat?

Vertaal je vraagstelling naar een metafoor.

Bedenk oplossingen binnen die metafoor.

*(Neem die metafoor letterlijk.)*

Laat je hierdoor inspireren voor oplossingen voor je vraag.

Wat zouden typisch mannelijke oplossingen voor je vraagstelling zijn?

En hanteer eens een typisch vrouwelijke benadering.

Trek een beeldkaart.

Noem vijf specifieke eigenschappen.

Kies een eigenschap uit.

Gebruik die eigenschap om nieuwe oplossingen te verzinnen.

Noem minstens drie trends.

Gebruik die als inspiratie om op nieuwe ideeën te komen.

Benoem zoveel mogelijk onderdelen/aspecten waaruit het onderwerp van je vraagstelling is opgebouwd.

Genereer oplossingen door veranderingen aan te brengen binnen zo'n onderdeel.

Bekijk je vraagstelling.

Welke vooronderstellingen zitten erin?

Wat komen er voor ideeën op als een van die vooronderstellingen niet zou gelden?

Genereer nieuwe oplossingen.

Kies een sport.

Noem vijf associaties bij deze sport.

Kies er één uit.

Force to fit.



Kies een land.

Noem vijf associaties over  
(de mensen uit) dat land.

Gebruik een associatie om nieuwe  
oplossingen te verzinnen.

Trek een beeldkaart.

Maak een kettingassociatie van  
tien woorden.

Kies een associatie die niets met de  
vraagstelling te maken heeft.

Force to fit.

Kies twee cruciale woorden uit je  
vraagstelling.

Maak op elk woord een ketting-  
associatie.

Kies uit elke reeks twee inspirerende  
woorden.

Zoek vijf overeenkomsten tussen  
die woorden.

Resocieer met zo'n overeenkomst.

Kies een beeldkaart.

Maak een bloemassociatie rond  
dat beeld.

Kies een associatie die niets met  
jouw vraagstelling te maken heeft.

Laat je hierdoor inspireren.

Kijk naar je purge.

Van welke vooronderstellingen ben  
je blijkbaar uitgegaan?

Als een van die vooronderstellingen  
niet zou gelden, welke nieuwe  
oplossingen kun je dan bedenken?

Pak twee beeldkaarten.

Bedenk een verhaaltje waarin  
beide beelden terugkomen.

Neem een kernwoord uit dit  
verhaal.

Verbind dit met je vraagstelling.

Welke beeldkaart past bij jouw  
vraagstelling?

Waarom?

Kun je andere kenmerken van dat  
beeld ook gebruiken als denkrichting  
voor nieuwe oplossingen?

Trek vier beeldkaarten.

Noem drie redenen waarom deze  
kaarten samen een kwartet zouden  
kunnen vormen.

Kies een reden uit.

Force tot fit.

Kies een beeldkaart.

Maak een reeks van  
vijf klankassociaties  
(*hand-tand-strand*).

Gebruik een van de associaties  
als inspiratiebron voor nieuwe  
oplossingen.

Ga vijf minuten naar buiten.

Kijk, ruik, voel, hoor.

Neem iets mee naar binnen wat  
je tegenkomt.

Bedenk 'foute' oplossingen voor je  
vraagstelling (*die het tegenovergestelde  
bereiken van wat je bedoelt*).

Kijk of je die foute oplossingen kunt  
ombuigen tot positieve oplossingen.

Trek twee beeldkaarten.

Benoem vijf overeenkomsten.

Kies er één overeenkomst uit.

Resocieer met je vraagstelling.